

## **"Entrez, entrez...et vous verrez!"**

Genre : comédie foraine. Résumé du spectacle :

Un spectacle fort, étonnant, coloré, inquiétant et joyeux!

**Un spectacle forain en 3 actes, 4 roulettes et 8 personnages!**

**3 actes** où se mêlent recrutement, hasard, vie de campement, naissance de troupe, théâtre de foire (magie, musique, danse, chants, combats et parade finale).

**4 roulettes** dissemblables (misérable, luxueuse, légère, atypique) transformables, vivantes et dépliantes selon les besoins, décor présentoir et machine à jouer, une scénographie surprenante. **8 personnages**, comédiens, tour à tour étranges, qui font peur, émouvants ou drôles, qui attirent." Approchez mesdames-z'est messieurs! Vous qui aimez les sensations fortes, l'authentique, l'époustouflant, vous ne pouvez ignorer la venue de la Houlala Compagnie..." *La Tribune de Lyon*

**"La princesse est malade"** Genre : spectacle théâtral, musical et marionnetique adapté de l'album "La princesse est malade" d'Eric DAUZON

Résumé du spectacle : Dans un château confortable, impeccable, une reine brise son ennui en se racontant une histoire. Assistée de son majordome embarqué malgré lui dans l'aventure, elle part dans une course effrénée à la recherche d'un remède qui guérira la princesse, sa fille tant aimée. Au cours de sa quête, elle rencontrera divers personnages plus étranges les uns que les autres qui lui proposeront des remèdes des plus farfelus aux plus incongrus, jusqu'à ce qu'enfin, le héros salvateur vienne à elle.

Comédiens : Anne CHAMARET et Pierre Chauveau, Cie du Moulin en Herbe, Meslay du Maine 53170

**"Eléphant, livre-toi!"** Genre : Conte, histoire. Résumé du spectacle : un spectacle destiné au jeune public, mais aussi familial et tout public. Une manière originale de raconter des histoires et une découverte d'ouvrages magnifiques, surprenants et amusants. Un éléphant se livre, images et paroles, une petite vie dépliée en farandole. Pas à pas, suivez-le tout au long de ce récit où de nombreux évènements l'attendent. Comment perdra-t-il ses couleurs? Quelles rencontres fera-t-il sur son chemin? Où et comment s'arrêtera sa piste? En sortira-t-il grandi et apaisé?